

# Matériel en location

## Annexe 2

Console numérique LS9	250 \$ sonorisateur inclus 100 \$ si l'organisme fournit le sonorisateur*
Clear com supplémentaire	10 \$/ l'unité
Micro supplémentaire (voir liste)	10 \$/ l'unité
DI passive (2 disponibles)	10 \$/ l'unité
Pieds de micros (9 perches et 4 petits disponibles)	10 \$/ l'unité
Filage XLR; rallonges électriques supplémentaires (voir liste)	10 \$ minimum selon les contrats
Adaptateurs	5\$ l'unité
Sub snake disponibles : 1 subsnake 12'' 4 ret 75' 1 subsnake 12'' 4 ret 50'	20 \$/ l'unité
Installation de pour micro sans fil (base et filage) (micros bâtons non inclus il faut ajouter 10\$ par micros demandés/ maximum 4 micros)	20\$

\*la personne qui sera engagée par l'organisme pour la sonorisation devra faire l'objet d'approbation par les représentants du Cégep pour pouvoir utiliser la console LS9

## Micros supplémentaires disponibles

Shure SM-58	4
Shure SM-57	3
Shure Beta 57	1
Shure SLX SM-58 (sans fil)	0
Shure Beta 52	1
Shure SM81-LC avec foam, « holder » et boîte protectrice	5
Sennheiser E 604	3
béa 91A avec pochette protectrice	2
AT4041 avec « holder » et foam	2
Audio Technica AT915QMRx pour lutrin (dans le	1

lutrin)	
AT8542 avec pochette	4
Audio technica ATM350	4

## Filages supplémentaires disponibles

XLR 50'	16
XLR 25'	26
XLR 15'	19
XLR 6'	7
1/4 balancé à XLR fem.	6
1/4 à mâle XLR	4
1/4 non balancé	2
Rallonge électrique orange multiprise	4
Barres d'alimentation	5

## Adaptateurs disponibles

Pine one Lift XLR	4
1/4 mâle à XLR mâle	3
1/4 mâle à XLR fem.	3
Adaptateur XLR fem/fem	4
Adaptateur XLR mâle/mâle	4